

## temilatilau ( I ) 年祭傳統舞 (一)

初鹿村演唱 (領唱：陳金山 maliyan53 歲)

傳統舞開始時，原在 palakwan 休息的老人們才走出 palakwan，圍到聚會所前看青年人跳舞。通常老人是在旁邊只唱而不跳，vansalan 級以上的男性與女性都可參加，但兩性的腳步各有不同。temilatilau 分成慢板舞 mualak、間奏舞 pasdel 及快板舞 pariril 三個部份：

### (1)慢板舞 mualak

演唱者是兩位長者交替輪流領唱，歌詞只三句，男女舞者就在節奏性強烈的舞歌中使勁而費力地跳。三句唱完之後，舞者忽然靜止下來，又是三聲 he ya hu，結束了慢板部份，並進入間奏舞，以便調節舞者們的體力。

heyaho sangalan kumaiz anum nukun mabiyabiya vansal inodolekan  
跳吧 年祭 回來了 跳吧 我們大家 漂亮 我們的隊伍

### (2)間奏舞 pasdel

間奏舞部份，沒有一定的舞曲及舞步，可以選擇較輕鬆或不費體力的歡樂性舞曲，作為舞者調節體力的"休息舞"。

### (3)快板舞 pariril

快板舞比起慢板舞，不但速度上稍快一些，對於舞者的體力亦為一大考驗。基本上，pariril 是強調舞的勁與力的一種舞蹈。舞曲的歌詞部份與慢板舞一樣，也是三句形的輪唱。整個年祭之夜，就以這三個部份為一個 temilatilau 單位，不斷地循環下去。

nekunekunan vansalan skuskudan vulavulayan hilahila mabiyabiya  
跳啊 青年們 彎腳吧 孩子們 搖動吧 我們大家