

Minay maykaSpat 'aeoe'nge

kapatolan:1212. 2323. 3434. 4545. 5656. 6767. 7878

第八章 酸藤類

每章類型唱法序數

ra:away:  
 ①(o:o)(wa:a)(:i :i:i)(ya:i :iyo)  
 ②(o:o)(wa:a)(i :i :i)(ya:i)(:hiyo)  
 (wa:o:o)(hiyo:o)(wa:i)(hiyo)(wa:i)

音調：每節句前，中、尾出現之旋律聲音(概為虛字)以輔助各該歌曲全盤之旋律。

- ①-) 1. ka :iae na pae' ka ra :em (...) 唱起新芽之韻(歌)
- ②-) 2. :o ma yap ka 'ae 'oe nge (:e)(①②..) 酸藤類的花, 開始飛揚
- ③-) 3. :o ma yap ma be re ber (:e)(①②..) 酸藤類花飛行飄曳
- ④-) 4. ri ma' ray i ri ne me: (:e)(①②..) 散播到各地方
- ⑤-) 5. ri ma si pa sa ha ter (:e)(①②..) 落到峭壁的裂縫裡
- ⑥-) 6. si ha ter ka re me rem (:e)(①②..) 就地生根
- ⑦-) 7. ray sa ka ma Se ha lem (:e)(①②..) 長出粗藤像橋一般
- ⑧-) 8. ma ha lem ma Se ha lem (①②) 很結實牢固不會斷根

♩ 56

The musical score consists of five staves of music. The first staff is marked 'solo' and the last staff is marked 'tutti'. The lyrics are written below the notes. The lyrics are: (o wa i ya i yo ) ka Li na pi ka ra Lom (o) Lo ma yap ka 'ae 'e on goL (o) (o wa i ya i yo ) ka Li na pi ka ra Lom (o) Lo ma yap ka 'ae 'e on goL (o) o wa [a] i ya i i yo wa o i yo wa i i yo wa i