Hoi he ya（何依嘿啊）

興隆・王玉蘭演唱／顏美娟採詞

王玉蘭的「hoi he ya（何依嘿啊）」唱法與潘安然的唱法一樣，但歌詞卻有很大的出入。王玉蘭的「hoi he ya（何依嘿啊）」似乎與「zui jing（水金）」的歌詞相似。句與句之間的連貫性比較有距離，這也是我們這一代的族人，最難學會的部份。

[歌詞]

(1)（原詞）土礱佇挨唏呼，土吶礱哩挨唏呼呵。
（譯詞：去穀殼的土礱，推起來發出挨唏呼的聲音。）

(2)（原詞）我今仔日做戲要找師父啊呵嘿。
（譯詞：今天要唱牽戲是要拜師學的。）

(3)（原詞）講樹叢佇發樹嬰，樹吶叢哩發耶樹呵嬰呵。
（譯詞：樹叢長嫩葉。）

(4)（原詞）今仔日做戲是蓋歡喜啊呵嘿。
講娶某就是要紅圓，娶吶某哩要耶紅呵圓呵。
（譯詞：娶妻要吃紅湯圓。）

(5)（原詞）娶某轉去就是要團圓啊呵嘿。
（譯詞：娶妻回家就是要一家團圓。）

(6)（原詞）講吃酒佇配土豆，吃吶酒哩配土耶豆呵。
（譯詞：喝酒要配花生。）

(7)（原詞）今仔日朋友就是全到啊呵嘿。
（譯詞：今天朋友全都到了。）

(8)（原詞）講斟茶是要茶甌，斟吶茶哩要茶甌呵。
（譯詞：斟茶要有茶杯。）

(9)（原詞）飲茶是第二泡，飲吶茶哩第二泡呵依呵嘿啊呵嘿。
（譯詞：飲茶最好喝的是第二泡。）

(10)(原詞)講大門直去在招誰？大吶門哩在招誰？呵依呵嘿啊呵嘿。
（譯詞：一直向大門走去是向誰打招呼。）

(11)（原詞）講煮飯是要飯篱，煮吶飯哩要飯呵篱呵。
（譯詞：煮飯需要用飯杓。）

(12)（原詞）今仔日做人的媳婦是看人詈啊呵呵耶。
（譯詞：今天做人的媳婦要看人臉色任人罵。）