

baizan kanadu ayah 遊戲歌（老鷹抓小雞）

知本村演唱

這是一首童謠，曲調及節奏都非常簡單，曲調只用了 LA、SOL、MI 等三個音，節奏基本上也都是十六分音符所組成。歌詞的排列是運用了語文學上所謂的"頂針"手法，也就是歌詞前一句的結尾，來作下一句的起頭。這種手法在台灣其他原住民的童謠中，亦經常可以發現。但是每句歌詞的意義，由於爲了符合類似文字遊戲的規則，不是不合語意邏輯，就是不知所云。不過這首童謠是與老鷹抓小雞的遊戲一起使用。

lodai lodai ka na lo a ba , lo a ba

lo a ba sa hi , ba sa hi

ba sa hi yo ko , hi yo ko

hi yo ko si ma , ko si ma

ko si ma o ma , ma o ma

ma o ma ki ki , ma ki ki

ma ki ki yo li , ki yo li

ki yo li na va , li na va

li na va do ko , va do ko

va do ko li ba , ko li ba

ko li ba ga lo , ba ga lo

ba ga lo di ya , lo di ya

lo di ya ho re , ya ho re

ya ho re ma mo , re ma mo

re ma mo do zo , mo do zo

mo do zo ya va , zo ya va

zo ya va ni na , va ni na

va ni na ku va shi (被抓到了)