

2. Aiiana 祭歌（送神）

這首歌源自古調，「cunkucu wei」籐橋之戀，因族人生活經驗漸漸豐富，在籐橋之戀後，再加兩段歌詞以求變化；通俗後，使用於祭典 kaisisi（小米祭）的迎送神之禮歌，可與 cina cuma 相媲美。流傳到今，迎神用 cina cuma，送神用 aiiana。（曲中加入女聲助唱，是因應表演變化所需）

序曲：

①

【男】a-i-ia-na i-ia-i-na a-i-ia-ha-na

【女】a-ha-i-ia-a

【合】na-i-ia-i-na a-ha-i-ia-na

（抒發情感，無義）

②

【男】a~ ca-ni 【合】pa-ki-ta ma-tuun-tuu-nuus ta-pi-ia-la so-ni

啊~第一次 我們 相見 在今天 現在

pi-mu-a-mu-a-la ki-ta pa-la-ca-ni

歡聚 我們 唱歌

（今天我們初見面，很高興的一起唱歌）

③

【女】a~ na-ni-mu cun-ku-cu 【合】ku cun-ku-cu wei

啊~原本 過橋 我 過橋 籐橋

（我原本要過籐橋，始終走不過去，原來我正在喝酒）

a-i ni-ya-o na-lo-o la-ci-ya-se pa-ke-ni-na a lo-si-kia-i-na

④

【男】a~

【合】so-mo-lo-so-lo ha-yi-ta-ma li-la-mu-nae da-li-so-vuo-nu

都辭了 乾脆，就這樣一起牽手 回去，回家

（我們既然都醉了，乾脆一起牽著手回去）

【男】a~ca-li-kia cu-lu （合唱）ca-li-kia cu-lu ma-ma-nu na-na-la

啊~ 可憐 非常 可憐 非常 真正的 孤兒

（非常可憐啊！可憐我是真正的孤兒）

c-puu-nuu-c ma-mi-ia pa-luu-luu-nuu

心境、心情 只有 悲哀，難過

（我的心情只有悲傷難過）