

# 西天路

主唱：李乾良道長  
揚琴：陳輝隆

The musical score is arranged in three staves. The top staff, labeled '揚琴' (Yangqin), is in treble clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a common time signature (C). It begins with a whole rest, followed by a series of eighth and sixteenth notes, ending with a half note and a fermata. The middle staff, labeled '手鼓' (Hand Drum), uses a common time signature (C) and features a sequence of eighth notes, followed by a series of 'x' marks representing rhythmic patterns. The bottom staff, labeled '大鑼' (Dabao), uses a common time signature (C) and features a series of 'x' marks representing rhythmic patterns.

稍自由 MM=40

人聲

1 西天路 慢起漸快

拍板

6 西天路 慢起漸快

12 跋涉艱辛 苦跋涉

慢起漸快

18 涉艱辛 苦

24 (附唱) 速度稍自由 A Tempo 崩巍不汝山

30

嶺 路 阮 也 著 行 上

35

幾 步 也 著 行 上 幾

40

步 挑 經

46

挑 母 往 前 也

51

往 前 途

57

挑 到 西 天 路 要

63 見 我 三 寶 超 度 我 娘

69 親 早 脫 離 了 幽 冥

74 地 都 不 汝 幽 冥

79 不 汝 地

84 都

90 記 昔

96 記 昔 日 日 我

102 在 家 中 也 曾 勸 告 母

108 汝 也 著 堅 心

114 修 持 齋 素 不 汝 修

119 持

124 不 汝 齋 齋

130

130 素

136

136 誰 之 母 汝 會 破 戒 伊

141

141 約 茹 葷 致 惹

146

146 今 旦 日 脫 不 離 了 黃 泉

152

152 黃 泉 路 母

157

157 子 恩 情 情 隔 別 未 得

162

162 相 顧 不 汝 未

167

167 得 不 汝

172

172 相 顧

178

178 虧 我


183

183 娘 親 虧 我 娘 親

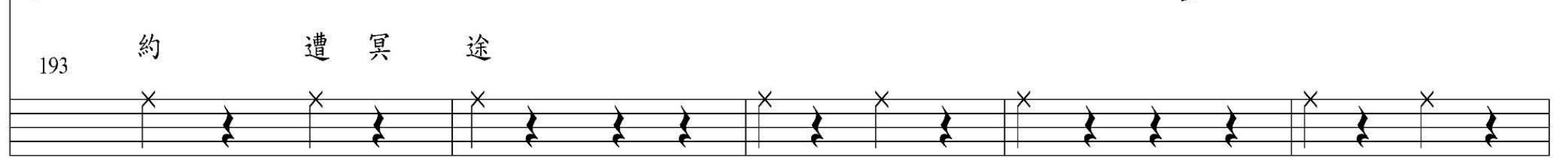
188

188 我 娘 親 汝 來 遭 冥 伊

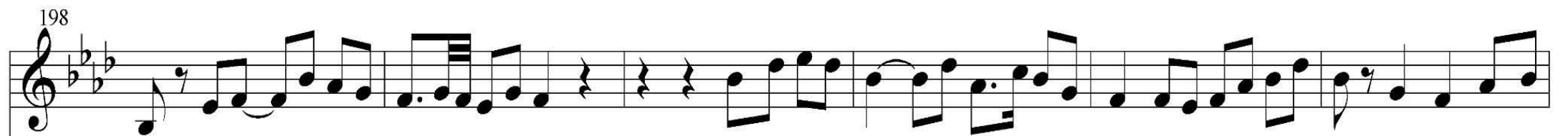
193




193 約 遭 冥 途



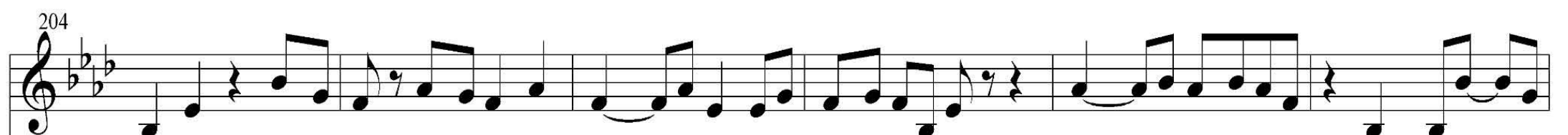
198




198 身 受 苦 楚 也



204



204 未 得 知 何 一 日 脫 離 了




210



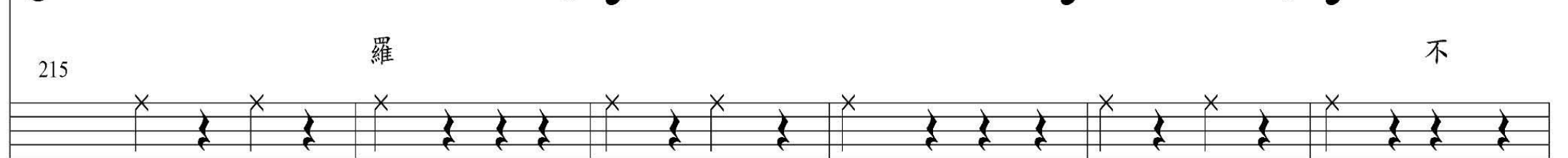
210 閻 羅 地 都 不 汝 閻



215



215 羅 不



221



221 汝 地 都





227

捨

233

身 伊 來 為 母 來 往 前

238

伊 約 往 前 途

244

見 許 天 色

250

望 面 作 望 面 作 烏

255

雷 陳 霹 靂 那 是 風

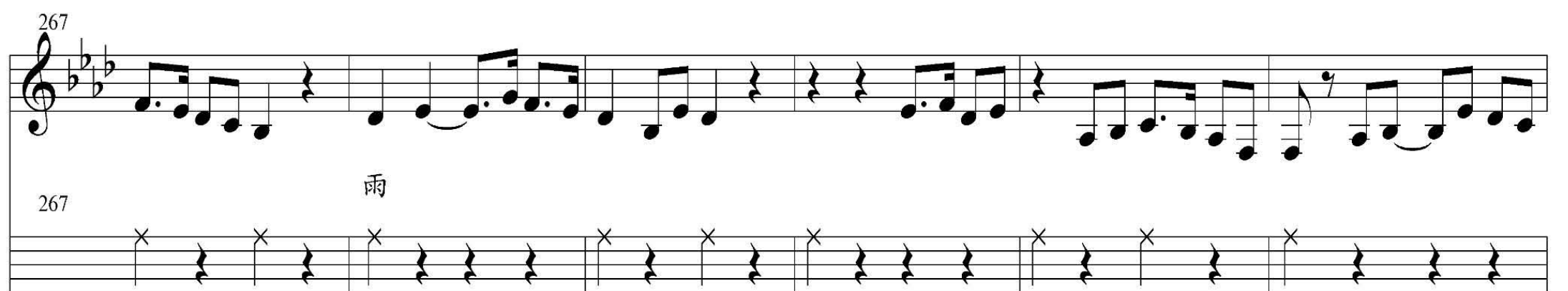
261




261 送 趕 那 是 風 送 趕



267



267 雨



273



273 若 煩 惱 我 是 步 難 行 經



279



279 文 經 文 垢 可



285



285 憐 羅 卜 僧 為 經 思




291



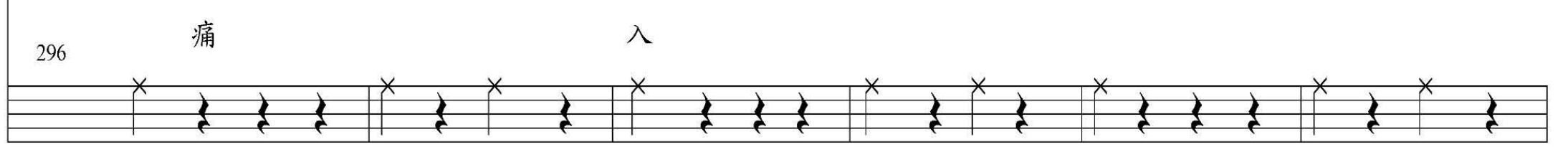
291 母 痛 入 腸 肚 不 汝



296



296 痛 入



302



302 不 汝 腸




307




307 若 煩 惱 我 是 步 難 行 經



313



313 文 經 文 垢



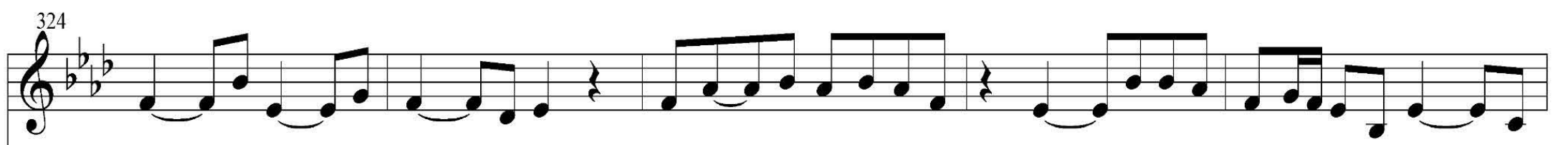
318



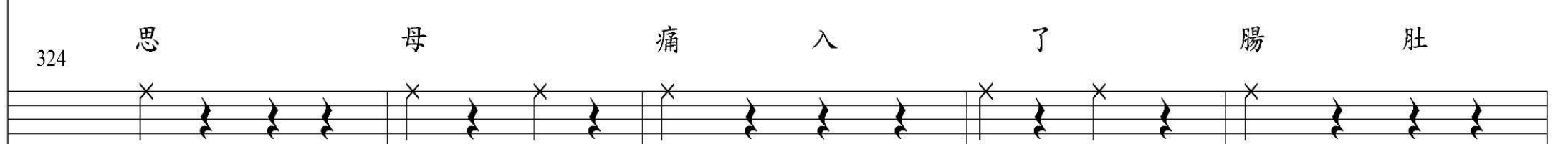
318 可 憐 羅 卜 僧 為 為 經



324



324 思 母 痛 入 了 腸 肚



329

329 不 汝 痛 入

335

335 腸 肚 太 乙 尊

341

341 救 苦 尊 超 度 亡 魂 亡 魂

347

347 早 超 昇 超 度 亡 魂 亡 魂

353

353 早 超 昇

360

360

採譜:葉星吟 打譜:李婉淳  
校稿:李婉淳 郭郁婷 吳昭蓉