

恒春調

郭芝苑

民四 37. 5. 13. 編曲

*Larghetto*  
♩ = 60 左右

Handwritten musical score for the first system on the left page. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics include "味 想 枝".

Handwritten musical score for the second system on the left page. The lyrics include "舞 去 台 東仔也是 花 道 港".

Handwritten musical score for the third system on the left page. The lyrics include "舞 去 台 北仔也是 別 樣".

Handwritten musical score for the fourth system on the left page. The lyrics include "愛嘞 囉 煙 油 是 來 飲 囉".

Handwritten musical score for the first system on the right page. The lyrics include "味 想 枝 向 君 人 早 前 涉 足".

Handwritten musical score for the second system on the right page. The lyrics include "舞 什 的 人 愛 嘞 囉".

Handwritten musical score for the third system on the right page. The lyrics include "味". The system concludes with the word "Fine".

Empty musical staves at the bottom of the right page.

Larghetto

$\text{♩} = 60 \text{ 1/2}$

# 恒春調

台灣民衆

鄭芝苑 編曲

mf

嘆 思 想 枝

粵： 者： 台 東 仔 也 是 花 蓮 邊 港 頂  
 海 中 山 邊

粵： 者： 台 北 仔 也 是 到 基 陸 愛 吻  
 帆 石 貓 白 頭

粵： 燒 酒 是 米 釀 嚙 甜 是 米 鑊 愛 吻  
 漆 餅 是 米 用 嚙

粵： 問： 君 人 早 前 汝 是 氣 偉 仔 的  
 妹 妹 一 蕊 花 是

人 愛 吻 嚙

嘆