

minay haseb kap'ae ae:aew

第五章 奔(跑)舞

kapatolan:1212. 233. 344. 455. 566. 677. 788. 899. 91010

每章類型唱法序數

(—   —)	ra:aaway:
	①(o:o:o)
	②(o wa:o)(wa:i)

音調：每節句前，中、尾出現之旋律聲音(概為虛字)以輔助各該歌曲全盤之旋律。

- 一、
1. ka :iae(:ae)<sup>3</sup> na pae' ka (a:e)<sup>2</sup> 'ae :im ((no)①<sup>2</sup>) 唱起桃樹之韻(歌)
  2. ka ma (:a)<sup>3</sup> si ka ma (a:e)<sup>3</sup> si rae ((yo)①②①) 巡視開墾地
  3. so mi (:i)<sup>3</sup> rae ka wa (a:e)<sup>3</sup> wa ran ((no)①②①) 重回原路巡視
  4. so mi (:i)<sup>3</sup> rae 'i ya (a:e)<sup>3</sup> te ran ((no)①②①) 巡勘至邊界
  5. 'i pi' (:i)<sup>3</sup> na ko a (a:e)<sup>3</sup> wa nan ((no)①②①) 初步開墾地
  6. 'i pi' (:i)<sup>3</sup> na ko ra (a:e)<sup>3</sup> ba nan ((no)①②①) 春至時完成整地及播種
  7. ro mi (:i)<sup>3</sup> lang ka ra (a:e)<sup>3</sup> ne San ((no)①②①) 稻穗將要成熟
  8. ro mi (:i)<sup>2</sup> lang ti se (a:e)<sup>2</sup> 'ae say ((yo)①②) 稻穀粒粒飽滿成金黃色
- 二、
1. ka :iae(:i)<sup>2</sup> na pae' ka (a:e)<sup>2</sup> ba na ((yo)①<sup>2</sup>) 唱起台灣櫻樹之韻(歌)
  2. pi ya (:a)<sup>3</sup> pi ya ka (a:e)<sup>3</sup> li wan ((no)①②①) 潺潺水聲流成湖
  3. ae :w (:w)<sup>3</sup> si zaeh ka (a:e)<sup>3</sup> la nga' ((yo)①②①) 不聽訓誨好自為知
  4. ma na: (:a)<sup>3</sup> si boe' 'i (a:e)<sup>3</sup> wa Sal ((lo)①②①) 成了汪洋海水一樣
  5. wa sa (:a)<sup>3</sup> l li wa (a:e)<sup>3</sup> li wal ((lo)①②①) 汪洋水成旋轉的水渦
  6. ha :oe (:e)<sup>3</sup> pen pa hi (a:e)<sup>3</sup> lo way ((yo)①②①) 讓汪水打轉
  7. 'i ni' (:i)<sup>2</sup> bo wih hi (a:e)<sup>2</sup> 'oe way ((yo)①②) 什麼都看不見，什麼都沒有了？

♩ 58

Solo

Tutti

Ka Li na pi' ka (e) ae Lim (o [o] ) ka ma S ka ma (e) S riL (o [o] ) ka Li na pi' ka (e) 'ae Lim (o [o] ) ka ma S ka ma (e) SriL (o [o] wa o wa i'