

Minay lampez o to:o' alibih

kapatolan:1212. 233. 344. 455. 566

第十三章 招回(挽留)

每章類型唱法序數

ra:away:
①(a:e :a)
②(o:i)
③(o:i)(i:i)
④(o:i)(wa:o)(wa:i)

音調：每節句前，中、尾出現之旋律聲音(概為虛字)以輔助各該歌曲全盤之旋律。

1. ka :iae (ae) na ①² pae' ka (:a) ra :ae' (②③) 唱起楓香樹之韻(歌)
2. ka sa (:a)² :o ①³ 'i la (:a)² ri ma' (②④②) 先用晚餐後再走
3. ri ma' (:a)² ma ①³ ka bo (:o)² wa la' (②④②) 沿著河走回去
4. ka bo (:o)² wa ①³ la' 'i (:i)² si kay (②④②) 順著河走到東方
5. pa ti (:i)² ne ①³ to ba (:a)² to bay (②④②) 雙腿疲勞行走時東倒西歪
6. ka :ih (:ih)² kor ①² kor ka (:a)² oe way (②④) 以黃藤作柺杖

♩ 69

ka Li-na (ea) pi' ka ra La' (o i) ka Sa o'

(eo) i la ri ma' (o i) ka Li na (ea) pi' ka ra La'

(o i) ka Sa o' (eo) i la ri ma' (o i wa o wa i)