

minay lampez o Sepat kiS korko roy

kapatolan:12. 23. 34

第十四章 驅魔之歌

每章類型唱法序數

ra:away:
①(o wa:i)(ya :i yaw)
②(o wa:i)(i i)(yo hiya)(hiya :i)(yowa:i)
(i i)(yo hiya)(hiya :i)(yowa:i)

音調：每節句前，中、尾出現之旋律聲音(概為虛字)以輔助各該歌曲全盤之旋律。

- 一、1. ka :iae na (:a) pae' ka ae :im ① 唱起桃樹之韻(歌)  
 2. ka wa Saw ka aey zi :ing ②① 注意情況說不定有陷阱  
 3. 'ae o: wi si ni ki yo ②① 如不想去不要勉強去  
 4. So ka mi na ma ba :in ② 如你累了則不要去
- 二、1. ka :iae na pae' ka ra :ae' ① 唱起楓香樹之韻(歌)  
 2. ka wa Saw ka :o mo za' ②① 注意情況不妙要綁芒草去  
 3. 'ae o: ri si ne ke la' ②① 了解情況就不要參加  
 4. So ka mi na ka ra ya' ② 你從上面下來的

♩ =8

ka Li na pi\_\_\_ ka 'aeLim (o wa\_\_ i ya i yo) kawa sa u ka a li ling (o wa i

i\_\_ i\_\_ yo\_ hi\_\_ ya hi ya i yo wa i i\_\_ i\_\_ yo\_ hi\_\_ ya hi ya i yo wa i