

**編號：W0025**

地點：台中縣和平鄉梨山村

時間：20050703

歌者：王捷茹 (Kmiciy Loqang 男 38 歲)

翻譯：余錦福

樂種：樂器

解說：(見 DVD#19 0：06：15 ~ 0：07：40)

我的名字叫王捷茹 (Kmiciy Loqang)，來自梨山村斯拉茂部落，我吹奏泰雅族口簧琴的過程，12 歲的時曾經授教於祖母 Riyax lawa。捷如說：「首先祖母教我先用兩手拍掌在嘴巴前，以不同之口形產生不同音高與音色，祖母說若這樣拍掌，隨著氣息產生之聲響，那麼就吹奏口簧琴時，就比較容易。」

第 1 首：(見 DVD#19 0：07：50 ~ 0：08：48)

單簧吹奏

口述：祖母告訴我，我們泰雅族是一步一腳印，不要懶惰，做任何事情都必須循序漸進，學習口簧琴，也必須由單簧進入多簧一步一步來學習。

第 2 首：(見 DVD#19 0：08：59 ~ 0：09：26)

單簧吹奏

口述：祖母告訴我，當你長大成人有資格追求異性之時，你就可以吹奏這樣的旋律。

第 3 首：(見 DVD#19 0：09：52 ~ 0：10：14)

單簧吹奏

口述：祖母告訴我，吹奏口簧琴就如同一個圓的皮球，你吹奏越成熟，就像一個會彈跳的皮球，那麼你就容易取得異性之青睞。